



Kultur- og Fritidsudvalget

Protokol

02-12-2015 kl. 18:30
Udvalgsværelse 2

Medlemmer

Dorthe la Cour
Hanne Agersnap
Søren P. Rasmussen
Ib Carlsen
Jens Timmermann
Finn Riber Rasmussen
Henrik Bang

deltog
deltog
deltog
deltog
deltog
deltog
deltog

Derudover deltog:

Pernille Holmgaard
Birger Kjer Hansen
Stine Lund
Charlotte Bidsted under punkt 1-3
Sofie Strandgaard (referent)

Indholdsfortegnelse

1. [3. anslået regnskab 2015 - Kultur- og Fritidsudvalget](#)
2. [Proces for budgetudmøntning 2016-19](#)
3. [Forslag til proces for Handleplan for Strategi for Frivillighed og Medborgerskab](#)
4. [Justeringer af retningslinjer for Start- og udviklingspuljen](#)
5. [Budgetudmøntning 2016: Tilpasning af budgetrammen på folkeoplysningsområdet](#)
6. [Budgetudmøntning 2016: Fokusering af publikumsbetjeningen - orientering om opfølgning](#)
7. [Budgetudmøntning 2015: Formidling af kulturarv - samspil ml Stadsbiblioteket og Stadsarkivet](#)
8. [Prioritering af kulturmidler 2016](#)
9. [Det Flydende Teater - forslag til ny samarbejdsaftale fra 2016](#)
10. [Justering af vedtægt for Folkeoplysningsudvalget](#)
11. [Handlingsplan for Folkeoplysningspolitikken](#)
12. [Visioner og målsætninger for integrationsområdet](#)
13. [Samarbejde mellem Lyngby-Taarbæk Kommune og civilsamfundet omkring modtagelse og integration af nyankomne borgere med flygtningebaggrund](#)
14. [Kulturfond: Ansøgning om økonomisk støtte til Kong Vinter løbet, Nordsjællands Outdoor Sportsklub](#)
15. [Ansøgning om økonomisk støtte til Open Air Academy Festival 2016 og 2017](#)
16. [Anskaffelse af billedscanner](#)
17. [Anmodning om optagelse af sag om folderen "Skulpturer i Lyngby Bymidte"](#)
18. [Meddelelser til udvalgets medlemmer - december 2015](#)

1. 3. anslået regnskab 2015 - Kultur- og Fritidsudvalget

Resumé

Kultur- og Fritidsudvalget skal behandle forvaltningens redegørelse vedrørende 3. anslået regnskab for 2015, og indstille til økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at redegørelsen vedrørende 3. anslået regnskab 2015 tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Redegørelsen er udarbejdet på baggrund af de bevillinger, der er gældende september 2015 samt på baggrund af forbruget pr. 30. september 2015. Efter indstilling fra forvaltningen drøftede Økonomiudvalget den 5. november 2015 konsekvenserne af redegørelsen og besluttede at:

- ı tage redegørelsen vedrørende 3. anslået regnskab 2015 til efterretning,
- ı oversende redegørelsen til fagudvalgene med henblik på behandling af redegørelsen og indstilling til Økonomiudvalget og Kommunalbestyrelsen.

På indeværende møde skal Kultur- og Fritidsudvalget behandle det fremlagte skøn over forventet regnskab 2015 på udvalgets område.

Resultatet af udvalgets behandling oversendes til behandling i Økonomiudvalget den 10. december 2015.

Resultatet af budgetopfølgningen på Kultur- og Fritidsudvalgets område er vist nedenfor. De enkelte afvigelser er beskrevet nærmere i notat af 28. oktober 2015 om "3. anslået regnskab 2015, pr. 30.9.2015" (bilag).

Hovedtallene i 3. anslået regnskab 2015:

Tabel 1

1.000 kr. netto	Budget 2015	Korrigeret budget *	Anslået regnskab	Afvigelse i forhold til korr. budget	Afvigelse i forhold til opr. budget
Kultur	4.211	4.899	4.730	-169	519
Idræt	1.962	1.958	1.878	-80	-84
Folkeoplysning	14.075	14.799	14.711	-88	636
Fritid	8.300	8.380	8.549	169	249
Bibliotek	31.115	30.796	30.796	0	-319
Kultur- og Fritidsudvalget i alt	59.663	60.830	60.662	-168	1.001

- = mindreudgift/merindtægt

+ = merudgift/mindreindtægt

* Budget 2015 inkl. tillægsbevillinger siden budgetvedtagelsen i oktober 2014 til og med september 2015.

På aktivitetsområde Fritid og Kultur forventes budgetrammen samlet set at blive overholdt både i 2015 og i overslagsårene, idet afvigelsen på -168.000 kr. i 2015 alene er en forskydning til 2016 til dækning af en underskudsgaranti i 2016 vedrørende ro-mesterskaberne.

Økonomiske konsekvenser

Jf. ovenfor.

Beslutningskompetence

Kommunalbestyrelsen.

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:

Taget til efterretning.

Bilagsfortegnelse

1. Bogen 3. anslået regnskab

2. Proces for budgetudmøntning 2016-19

Resume

Der fremlægges en plan for udmøntningen af budgetaftalen for 2016-19, herunder behandlingen i de respektive fagudvalg. Økonomiudvalget skal godkende planen, hvorefter den oversendes til fagudvalgenes møder i december 2015.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at

1. den foreslåede proces for udmøntningen af budgetaftalen 2016-19 anvendes,
2. planen oversendes til fagudvalgene med henblik på behandling i møderne den 1. - 3. december 2015, hvor en række udmøntningssager ligeledes forventes behandlet.

Sagsfremstilling

Det fremgår af budgetaftalen 2016-19, at budgetreduktionerne drøftes i de aktuelle fagudvalg i november og december 2015. Det fremgår videre, at forslag ved enighed i forligskredsen kan ændres inden for udvalgets område - under forudsætning af, at samme beløb hentes.

Forvaltningen har udarbejdet notat om udmøntningen af de enkelte dele af budgetaftalen 2016-19 (bilag). Af notatet fremgår en række nærmere retningslinier for udmøntningen.

Lovgrundlag

Den kommunale styrelseslov.

Økonomi

Budgettilpasningerne fremgår af budgetaftalen 2016-19.

Beslutningskompetence

Økonomiudvalget beslutter processen, hvorefter den konkrete udmøntning finder sted i fagudvalgene.

Økonomiudvalget den 5. november 2015

Ad 1-2) Godkendt.

Imod stemte 1 (V).

Anne Jeremiassen (I) var fraværende. Simon Pihl Sørensen (A) var fraværende. I stedet deltog Bodil Kornbek (A).

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:
Taget til efterretning.

Bilagsfortegnelse

1. Opfølgning budgetaftalen

3. Forslag til proces for Handleplan for Strategi for Frivillighed og Medborgerskab

Resumé

Strategi for Frivillighed og Medborgerskab udløber i 2015, men udgør fortsat en aktuel og relevant ramme for udviklingen af det frivillige arbejde i Lyngby-Taarbæk Kommune. Forvaltningen anbefaler, at strategien bibeholdes, og at der formuleres en handleplan med en række konkrete aktiviteter under strategien. Ramme for handleplanen, politisk forankring samt økonomisk understøttelse af handleplanen forelægges.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at

1. Ramme for udarbejdelse af en Handleplan for Strategi for Frivillighed og Medborgerskab godkendes, herunder formål, principper og proces.
2. Handleplanen forankres i Social- og Sundhedsudvalget og Kultur- og Fritidsudvalget med de to udvalgs formandsskaber som styregruppe for udarbejdelsen af handleplanen.
3. Kultur- og Fritidsudvalget bevilger 25.000 kr. i 2016 fra midlerne vedr. aktiviteter for foreninger og at Social- og Sundhedsudvalget overfører 25.000 kr. til 2016, og de resterende 10.000 kr. tilbageføres i frivilligpuljen for 2015.

Sagsfremstilling

Kommunalbestyrelsen vedtog i februar 2013 Strategi for Frivillighed og Medborgerskab 2012-2015 (bilag). Strategien indeholder fire temaer: 1) Mere frivillighed, 2) Samarbejde på tværs, 3) Åbne og samarbejdsparate kommunale institutioner og 4) Kommunal støtte.

Erfaringer fra de sidste års indsats viser, at der er gennemført mange aktiviteter både inden for idrætslivet, de øvrige folkeoplysende foreninger og det sociale område i tilknytning til strategiens mål indenfor de enkelte temaer. Men erfaringerne viser også, at gennemførelsen til dels er lidt "tilfældig", og at der stadig er potentialer for en mere konkret, målrettet og fokuseret indsats inden for strategiens mål og temaer. Strategien udløber i 2015, men udgør derfor fortsat en aktuel og relevant ramme for udviklingen af det frivillige arbejde i Lyngby-Taarbæk. Forvaltningen anbefaler derfor, at strategiens overordnede temaer og struktur bibeholdes og videreføres, men at målene skærpes, og der inden for strategiens rammer udarbejdes en handleplan med en række konkrete aktiviteter, så strategien bliver levende og realiseret.

Der er et bredt og omfattende frivilligliv i Lyngby-Taarbæk omfattende både knap 200 foreninger og enkeltpersoner i idrætslivet, børne- og ungdomsorganisationer, kulturlivet, og på det sociale, sygdomsbekæmpende, ældre og flygtningeområderne mv.

Formålet med handleplanen er at understøtte og virkeliggøre Frivilligstrategiens vision om at have "en synlig og anerkendende kultur for at tage imod frivilliges ressourcer som aktive bidrag til værdiskabelsen i lokalsamfundet og til egen glæde. Lyngby-Taarbæk Kommune finder følgende punkter værdifulde:

- Borgere tager medansvar og bidrager til værdiskabelsen i lokalsamfundet og til egen glæde
- Frivillighed er en positiv kraft, der på forskellig vis knytter kontakter mellem mennesker, skaber netværk og værdi til fællesskabet
- Frivillighedsområdet i Lyngby-Taarbæk Kommune er kendetegnet ved åbenhed og engagement
- Samarbejdet mellem kommunen og frivillige (enkeltperson eller foreninger) bygger på anerkendelse, tillid og respekt for hinandens opgaver og roller
- Frivillige er velkomne og indgår naturligt i den kommunale opgaveløsning, hvor samarbejdet løbende udvikles og de frivilliges indsats anerkendes som værdifulde bidrag" (bilag)

Med udgangspunkt i strategiens 4 temaer og mål er formålet med handleplanen at fokusere, koordinere og prioritere den samlede understøttelse og udvikling af den frivillige indsats i Lyngby-Taarbæk Kommune i 2016-19 .

For at sikre en fyldestgørende og kvalificeret proces omkring udviklingen af den frivillige indsats i kommunen skal handleplanen tage afsæt i følgende principper:

- *Handleplanen skal omfatte alle frivillige.* Processen omkring handleplanen omfatter hele frivilligområdet fra idrætten og ungdomsorganisationerne til det sociale og sygdomsbekæmpende område.
- *Handleplanen skal prioritere indsatsen.* Handleplanen kan godt stille skarpt på udvalgte og prioriterede områder og temaer.
- *Handleplanen skal være målbar.* Der opstilles konkrete og målbare succeskriterier inden for hvert tema og tilhørende mål, som muliggør en seriøs og stringent opfølgning. Ambitionsniveauet må gerne prioriteres mellem de enkelte temaer.
- *Handleplanen skal være konkret.* Handleplanen skal indeholde en række konkrete aktiviteter og handlinger, som understøtter realisering af planens succesmål og prioritering.

· *Handleplanen er en fælles forpligtende plan.* Frivillige aktører, Folkeoplysningsudvalget, Frivilligcentret og kommunen ejer planen i fællesskab. Derfor indeholder planen også forslag til en samarbejdsstruktur både internt i den kommunale organisation og eksternt med kommunens frivillige aktører. Den nye samarbejdsaftale for 2016-18 mellem Frivilligcenter og Lyngby-Taarbæk Kommune præciserer centrets rolle i udmøntningen af handleplanen.

Processen frem til en endelig handleplan er kort og konkret. Derfor udarbejdes planen i første halvår af 2016. Der nedsættes en tværgående administrativ arbejdsgruppe, der detailplanlægger processen og udarbejder udkast til handleplan, herunder involveres relevante repræsentanter for de frivillige (bl.a. FIL, Frivilligcentret, Folkeoplysningsudvalget med flere).

For at sikre en klar forankring af planen nedsættes en følgegruppe med repræsentanter fra frivilligområdet. Der fastlægges desuden en proces, hvorigennem det sikres, at alle dele af frivilligheden deltager, herunder bl.a. folkeoplysningsområdet og idrætsområdet.

Der inviteres til et seminar i foråret 2016 med deltagelse af hele frivilligspektret fra idrætten til de sociale foreninger, det lokale frivillige foreningsliv, det lokale erhvervsliv, videnspersoner, politikere og medarbejdere fra relevante sektorer med henblik på at kvalificere initiativerne og sikre medejerskab til planen.

Nærværende sag forelægges parallelt i Social- og Sundhedsudvalget og Kultur- og Fritidsudvalget. Forvaltningen anbefaler, at Social- og Sundhedsudvalget og Kultur- og Fritidsområdet i fællesskab får det koordinerende ansvar for handleplanen, idet de to udvalg tilsammen har hovedansvar for kommunens støtte til og samarbejde med de frivillige. For at sikre et smidigt samarbejde fungerer de to udvalgs formandskaber som styregruppe for formulering af handleplanen. Sagen forelægges efterfølgende til orientering i Erhvervs- og Beskæftigelsesudvalget, Børne- og Ungdomsudvalget og Teknik og Miljøudvalget. De relevante fagudvalg vil være ansvarlige for konkrete initiativer inden for eget område.

Lovgrundlag

Kommunernes forpligtelser på frivilligområdet reguleres fortrinsvist i Servicelovens § 18 og i Folkeoplysningsloven. Kommunerne er ikke forpligtede til at udarbejde en strategi eller handleplan på frivilligområdet.

Økonomi

Social- og Sundhedsudvalget har afsat 35.000 kr. fra frivilligpuljen i 2015 til en række strategiske indsatser, som sætter fokus på det frivillige sociale område og bidrager til en opfølgings- og handleplan for frivilligstrategien.

Forvaltningen foreslår, at der i alt afsættes i alt 50.000 kr. til et seminar med deltagelse af alle aktører før den endelige politiske vedtagelse, tryk af handleplan

og kick-off aktiviteter og at finansieringen deles mellem de to udvalg. .

I forlængelse heraf foreslås det, at Kultur- og Fritidsudvalget bevilger 25.000 kr. i 2016 fra midlerne til aktiviteter for foreninger og at Social- og Sundhedsudvalget overfører 25.000 kr. til 2016, og de resterende 10.000 kr. tilbageføres i frivilligpuljen for 2015.

Beslutningskompetence

Social- og Sundhedsudvalget og Kultur- og Fritidsudvalget

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:

Ad. 1-3 Godkendt.

Bilagsfortegnelse

1. Strategi for frivillighed

4. Justeringer af retningslinjer for Start- og udviklingspuljen

Resume

Sagen genfremstilles på baggrund af drøftelse på dialogmøde med Folkeoplysningsudvalget 24. november 2015.

Folkeoplysningsudvalget har peget på, at der sker en justering af retningslinjerne for Start- og udviklingspuljen for at gøre anvendelsen af puljen tidssvarende i forhold til behovet.

Indstilling

Forvaltningen forslår, retningslinjerne justeres.

Sagsfremstilling

I henhold til bestemmelserne i Folkeoplysningslovens § 6 stk. 3 fastsætter Kommunalbestyrelsen årligt en beløbsramme til udviklingsarbejde inden for lovens område. I Lyngby-Taarbæk Kommune er der afsat ca. 100.000 kr. benævnt "Start- og udviklingspulje". Det er ikke nærmere beskrevet i loven, hvor meget Kommunalbestyrelsen skal afsætte til puljen.

Puljen har med de nuværende retningslinjer primært kunne støtte indkøb af materialer eller udstyr til projekter. Puljen er brugt til nye tiltag eller projekter i eksisterende foreninger, men der er få gange blevet søgt af andre, og det seneste eksempel er afdelingsbestyrelsen i Lundtofteparken, der i juni 2016 fik bevilget 8.800 kr. til indkøb af udstyr med henblik på opstart af gadeidræt for Lundtofteparkens beboere.

Folkeoplysningsudvalget protokollerede på møde den 16. juni 2015, at "*udvalget generelt ønsker en ændring af retningslinjerne for Start- og udviklingspuljen*", blandt andet for at gøre retningslinjerne mere tidssvarende ud fra det konstaterede anvendelsesbehov for midlerne i puljen.

Forvaltningen har i den forbindelse undersøgt retningslinjer for sådanne puljer i andre af landets kommuner. Nogle retningslinjer har en meget "bred" målgruppe, hvor fx borgere med en idé med karakter af et folkeoplysende initiativ, kan ansøge. Andre puljer har en mere snæver målgruppe, hvor det kun er godkendte folkeoplysende foreninger og oplysningsforbund, der kan ansøge.

Folkeoplysningsudvalget har aenbehandlet punktet den 21. september 2015. Efter

seneste ændring af Folkeoplysningsloven i 2011 er der i mange kommuner fremhævet to temaer i puljernes retningslinjer:

- 1) de selvorganiserede strukturer
- 2) partnerskabsprojekter og -samarbejder.

Ad 1) Selvorganiserede strukturer

I flere kommuner kan der søges tilskud til udvikling af selvorganiserede strukturer med henblik på organisering / potentiale for organisering under Folkeoplysningsloven eller med henblik på aktivitet, der tager udgangspunkt i det frie folkeoplysende initiativ. En selvorganiseret struktur opstår for det meste ved, at nogle personer får en idé eller starter en aktivitet, der på længere sigt er hensigtsmæssig at fortsætte i en fast struktur, som fx en forening. Det kan være i forhold til at søge om benyttelse af faciliteter eller at kunne søge medlemstilskud på længere sigt.

For bedre at kunne understøtte kommunens Folkeoplysningspolitik peger Folkeoplysningsudvalget på, at en sådan målgruppe også beskrives mere eksplicit i forbindelse med en justering af retningslinjerne.

Ad 2) Partnerskabsprojekter/samarbejder

Folkeoplysningslovens ændring i 2011 gav mulighed for, at kommunalbestyrelsen kan beslutte, at der ydes særlige tilskud til indgåelse af partnerskaber mellem to eller flere foreninger og/eller mellem en forening og andre typer af aktører om løsning af konkrete opgaver. Gennemførelse af partnerskabsprojekter kan fx have til formål at skabe nye eller flere aktiviteter, tiltrække nye medlemmer eller etablere administrative samarbejder mellem aktører. I nogle kommuner ydes der her igennem også støtte til samarbejde mellem flere af kommunens foreninger omkring et konkret initiativ/tværgående samarbejde. Forvaltningen peger i den forbindelse på at et eksempel herpå fx kunne være aktiviteter aktuelt vedr. Åben skole, hvor foreningen selv må afholde udgifter forbundet med aktiviteten, fordi skolen ikke refunderer udgiften.

Folkeoplysningsudvalget peger derfor på, at det fremadrettet kan være muligt at søge støtte også til sådanne partnerskaber.

Flere kommuner giver støtte til konsulenthonorar, hvis en konsulent/koordinator via kontrakt tilknyttes et projekt, der søges midler til. Fælles for sådanne kommuner er, at der ikke ydes støtte til løn til frivillige, der er en del af projektet. Det skal bemærkes, at der i størstedelen af de ansøgninger, som modtages, ofte indgår en honorarudgift. Som retningslinjerne er i dag, kan sådanne ansøgninger ikke imødekommes.

Folkeoplysningsudvalget peger således på, at det fremadrettet skal være muligt at

søge støtte til konsulenthonorar, såfremt en sådan er tilknyttet projektet (dog max. 50 % af udgiften).

På baggrund heraf har forvaltningen udarbejdet forslag til justerede retningslinjer for Start- og udviklingspuljen (bilag).

Lovgrundlag

Folkeoplysningslovens § 6 punkt 3.

Økonomi

Forslag til justerede retningslinjer har ikke afledte økonomiske konsekvenser.

Beslutningskompetence

Kommunalbestyrelsen.

Kultur- og Fritidsudvalget den 28. oktober 2015

Forslag til reviderede retningslinjer drøftes på dialogmøde mellem

Folkeoplysningsudvalget og Kultur- og Fritidsudvalget den 24. november 2015.

Herefter genbehandles sagen på Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 2. december 2015.

Søren P. Rasmussen (V) var fraværende.

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:

Anbefalet.

Bilagsfortegnelse

1. Retningslinjer Start-og-udviklingspuljen
2. Forslag til justerede retningslinjer for Start- og udviklingspuljen

5. Budgetudmøntning 2016: Tilpasning af budgetrammen på folkeoplysningsområdet

Resume

Forvaltningen forelægger forslag til udmøntning af reduktion af den økonomiske ramme til folkeoplysningsområdet i 2016-2019.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at udvalget tager stilling til forvaltningens udmøntningsforslag.

Sagsfremstilling

Kommunalbestyrelsen besluttede den 25. juni 2015 forslag til effektiviseringer i budget 2016-2019 på fagudvalgenes områder, jf. budget 2016-2019 (bilag). Den 21. september 2015 blev Folkeoplysningsudvalget nærmere orienteret om de besluttede reduktioner på folkeoplysningsområdet, herunder en reduktion i PEA-tilskud på 0,1 mio. kr. og en reduktion på lokaletilskud til frivillige foreninger på 0,2 mio. kr.

Efterfølgende har kommunalbestyrelsen vedtaget budget 2016-2019, der ud over de førnævnte 0,3 mio. kr. bl.a. indeholder en yderligere reduktion i budgetrammen til folkeoplysningsområdet på 0,79 mio. kr. Det er anført i budgetaftalens note 7, at reduktionen evt. kan udmøntes ved bortfald af PEA-tilskud.

Forvaltningen peger på følgende muligheder for udmøntning af budgetreduktionen på de 0,79 mio. kr., jf. vedlagte forslag (bilag).

1. Bortfald af PEA-tilskud

Konsekvensen kan være et fald i aftenskolernes antal af deltagere samt hold, der ikke kan gennemføres på grund af for få deltagere. Tilskuddet påvirker således efterspørgslen.

2. Reduktion af rammen til lærer- og lederlønstilskud til den folkeoplysende voksenundervisning.

Det vil indebære, at der samlet set er en reduceret pulje til fordeling af lærer- og lederlønstilskud til aftenskolerne. Det kan få den betydning, at udbuddet af kurser bliver mindre, men at deltagerantallet på holdene øges.

Folkeoplysningsudvalget har den 24. november 2015 behandlet sagen og har ført

følgende til referat:

Folkeoplysningsudvalget peger på udmøntningsmulighed 2 – reduktion af rammen til lærer- og lederlønstilskud til den folkeoplysende voksenundervisning

Udvalget har nedsat arbejdsgruppe, der vil se på muligheder for "lederkollegium". Folkeoplysningsudvalget peger derfor på at økonomiudvalget involverer arbejdsgruppen i forbindelse med budgetaftalen på dette punkt.

Lovgrundlag

Folkeoplysningsloven og Kommunalfuldmagten.

Økonomi

Der er samlet afsat netto 13,6 mio. kr. til folkeoplysningsområdet i 2016 efter reduktion med de nævnte 0,79 mio. kr., jf. vedlagte oversigt (bilag). Af oversigten er det samlede budget for 2016 nærmere skitseret før budgetreduktionen, idet det samtidig er skitseret, hvorledes de af forvaltningen nævnte muligheder for reduktionen med de 0,79 mio. kr. indvirker på budgettets sammensætning.

Beslutningskompetence

Kultur- og Fritidsudvalget.

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:

A (2), C (1), Dorthe la Cour (UP), F (1) besluttet, at udmøntning af budgetreduktion på årligt 0,790 mio. kr. fra 2016 og frem på folkeoplysningsområdet sker ved en reduktion af rammen til lærer- og lederlønstilskud til den folkeoplysende voksenundervisning efter indstilling fra Folkeoplysningsudvalget.

Imod stemte Ø (1) og V (1), idet Ø og V ikke er med i budgetaftale 2016-19.

Bilagsfortegnelse

1. Budget 2016
2. Budgetaftalen 2016-2019

6. Budgetudmøntning 2016: Fokusering af publikumsbetjeningen - orientering om opfølgning

Resume

Status for udmøntning af budgetaftale 2016-2019 om "*Fokusering af publikumsbetjeningen, herunder etablering af fælles servicepunkt, samt øget selvbetjening på Stadsbiblioteket*" er beskrevet til orientering.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at orienteringen tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Kommunalbestyrelsen besluttede den 5. oktober 2015 budget 2016-19, som blandt andet indebærer en budgetreduktion på Stadsbiblioteket med 0,75 mio. kr. i 2016 og med 1,5 mio. kr. i 2017 og fremadrettet (note 6 i budgetaftalen). Reduktionen skal ske gennem justering af publikumsbetjeningen, herunder etablering af et fælles servicepunkt samt øget selvbetjening på Stadsbiblioteket.

Hensigten er, at der fra 2016 etableres et samlet servicepunkt til borgerne. Det etableres ud fra viden om, hvilken betydning det fysiske rum som mødested, fleksible åbningstider og bibliotekets service har for biblioteksoplevelsen. Derudover vil blandt andet bibliotekets arrangementsprogram blive skærpet, og der vil blive tilbudt øget selvbetjening.

Justeringerne realiseres gennem en effektivisering og reorganisering af arbejdsgange. Stadsbiblioteket har igangsat overvejelser omkring den nærmere etablering af et fælles servicepunkt samt om at indføre øget selvbetjening. Arbejdet med plantegning med mere er sat i gang for selve den fysiske omlægning. Forvaltningen forventer, at det fælles servicepunkt er færdigetableret i løbet af 2016.

Reorganisering af arbejdsgangene indebærer en personalereduktion svarende til 3 fuldtidsstillinger, parallelt med omlægningen af borgerbetjeningen.

Lovgrundlag

Biblioteksloven og Kommunalfuldmagten.

Økonomi

Justeringen håndteres inden for aktivitetsområdet Stadsbiblioteket.

Bibliotekets budgetramme for årene 2014 - 2019 er således :

Mio. kr.	2014 forbrug i 2016 priser	Oprindeligt budget Priskode 2 2015	Budgetforslag Priskode 2 2016	Budgetoverslag Priskode 2 2017	Budgetoverslag Priskode 2 2018	Budgetoverslag Priskode 2 2019
Bibliotek	31,89	31,34	29,76	29,03	29,08	29,08

Se notat "Budgetramme 2016-2019 for biblioteket." (bilag) vedrørende afvigelser i budgetrammen.

Beslutningskompetence

Kultur- og Fritidsudvalget.

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:

Taget til efterretning af A (2), C (1), F (1) og Dorthe la Cour (UP).

Imod stemte Ø (1) og V (1), idet Ø og V ikke er med i budgetaftale 2016-19.

Bilagsfortegnelse

1. Notat budgetramme 2014-19

7. Budgetudmøntning 2015: Formidling af kulturarv - samspil ml Stadsbiblioteket og Stadsarkivet

Resume

Det er politisk besluttet at belyse Stadsarkivets formidling af den lokale kulturarv, herunder hvorvidt dette kan ske i et yderligere samvirke mellem Stadsarkivet og Stadsbiblioteket. Forvaltningen fremlægger status for arbejdet hermed.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at status tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Som led i 2. behandlingen af budget 2015–2018 besluttede Økonomiudvalget den 29. september 2014, at de i forbindelse med de politiske drøftelser omkring en budgetaftale udarbejdede "hensigtserklæringer" ikke indgår i selve budgettet, men benyttes som udvalgstemaer.

En af nævnte hensigtserklæringer lyder således: "*... at perspektiver og muligheder ved at sammentænke stadsbibliotek og stadsarkiv undersøges med særligt henblik på at styrke formidlingen af den lokale kulturarv, jf. kommunens Kulturstrategi.*"

Kultur- og Fritidsudvalget behandlede den 25. februar 2015 hensigtserklæringen og besluttede bl.a. følgende: "*For at styrke formidlingen af den lokale kulturarv, jf. kommunens kulturstrategi, ønsker udvalget et notat, der belyser fordele og ulemper ved at koordinere formidlingen af kulturarv mellem Stadsarkivet, Stadsbiblioteket og andre relevante parter, gerne med vægt på brug af elektroniske virkemidler.*"

Af meddelelse til Kultur- og Fritidsudvalget den 28. oktober 2015 fremgår følgende under overskriften "Stadsarkivet": "Økonomiudvalget besluttede den 1. oktober 2015 følgende: *Alternativ organisering af arkiv- og kulturformidlingsopgaven undersøges. Tilsvarende undersøges håndteringen af fysiske arkivalier.* Beslutningen blev taget i tilknytning til et meddelelsepunkt om tilsyn med kommunernes varetagelse af arkivmæssige hensyn. Stillingsannoncering i forhold til rekruttering af ny stadsarkivar afventer politisk stillingtagen til en eventuelt ændret organisering af Stadsarkivets opgaveløsning, idet stillingens indhold kan være betinget heraf.

Med hensyn til beskrivelse af de nuværende aktiviteter vedrørende formidling af

lokal kulturarv, herunder samvirke herom mellem Stadsarkivet og Stadsbiblioteket med videre, har forvaltningen udarbejdet faktaark af 15. januar 2015 " *Et rids vedr. varetagelsen af kommunens arkivområde samt Frieboeshviles funktion som kommunal-historisk institution "Stadsarkivet "*, som i anden forbindelse er udsendt til medlemmerne af Kultur- og Fritidsudvalget den 16. marts 2015 (bilag).

Forvaltningen har endvidere udarbejdet det sagen vedlagte notat "Lyngby-Taarbæk Stadsarkivs opgave". Af notatet fremgår dels en beskrivelse af arkivopgaven - som er hovedopgaven - dels en beskrivelse af formidlingskonceptet samt den aktuelle formidlingsaktivitet, herunder samvirket med Stadsbiblioteket. Omkring det mere fremadrettede i henseende til relationen mellem Stadsarkivet og Stadsbiblioteket konkluderes, at i det omfang, de to institutioner kan afse ressourcer hertil, kunne der med fordel samarbejdes om yderligere konkrete projekter.

For så vidt angår Økonomiudvalgets ønske med hensyn til de fysiske arkivalier har forvaltningen kontaktet Statens Arkiver som konsulent med anmodning om at få belyst en række funktioner, herunder bl.a. følgende:

- ┆ Hvad indebærer det økonomisk og praktisk at aflevere en kommunes arkiv til Statens Arkiver. I Lyngby-Taarbæk Kommune fandtes iflg. opgørelsen i Statens Arkivers spørgeskemaundersøgelse til kommunerne i foråret 2015 i alt 1.322,8 hyldemeter bevaringsværdige arkivalier, der endnu ikke er afleveret. Hertil kommer de arkivalier, der allerede er afleveret til Lyngby-Taarbæk Stadsarkiv, i alt 1.742 hyldemeter.
- ┆ Hvordan fungerer adgangen til kommunens arkivalier efter en aflevering til Statens Arkiver, for kommunens forvaltning og for borgeren, herunder oplysning om de aktuelle regler for vederlag.
- ┆ Hvilke forpligtelser har en kommune for de kommunale arkivalier.
- ┆ Krav til fremstilling af arkiveringsversioner af data i bevaringsværdige IT systemer, og kommunens opgaver i forbindelse med aflevering heraf.
- ┆ Krav til scannings- og digitaliseringsprojekter.

Forvaltningen vil med hensyn til kulturformidlingssamvirke mellem stadsarkiv og stadsbibliotek søge nærmere rådgivning hos Gentofte Kommune med henblik på at beskrive den relativt konsoliderede model, der er for kulturhistorisk formidling som et reelt væsensforskelligt alternativ til den nuværende tilrettelæggelse i Lyngby-Taarbæk Kommune.

Økonomiske konsekvenser

Undersøgelserne foretages inden for rammerne af Kultur- og Fritidsrådets budgetramme.

Lovgivning

Arkivlovgivningen for så vidt de lovpligtige arkivopgaver og Kommunalfuldmagten for så vidt angår formidling af kulturarv.

Beslutningskompetence
Kultur- og Fritidsudvalget.

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:
Taget til efterretning. Sagen forelægges på ny i marts 2016.

Bilagsfortegnelse

1. Stadsarkivets opgavevaretagelse aug 2015

8. Prioritering af kulturmidler 2016

Resume

Kultur- og Fritidsudvalget har udtrykt ønske om en overordnet drøftelse af brugen af frie kulturmidler i 2016, herunder en eventuel prioritering af særlige områder. Forvaltningen fremlægger en oversigt over anvendelsen af kulturmidler i 2014 og 2015 fra såvel Kulturfonden som Kulturaktivitetspuljen. Oversigten fremlægges som grundlag for en drøftelse af ønsker til og prioritering af områder i 2016, der kan opnå finansiering af kulturmidlerne for 2016.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at det besluttet, om særlige områder ønskes prioriteret i 2016.

Sagsfremstilling

Kulturstrategien 2013-2016 fastsætter fire temaer:

- 1: Børn og Unges kultur
- 2: Kulturen som samlingspunkt
- 3: Kulturarv som fælles erindring
- 4: Kunst og Kultur i det offentlige rum

Kulturstrategien anvendes som retningslinje for det kommunale arbejde med kultur, herunder prioriteringen af kulturmidlerne i *Kulturfonden* og *Kulturaktivitetspuljen*.

Dele af Kulturfondens midler er p.t. forlods prioriteret til økonomiske tilskud til en række kulturaktører som f.eks. Lyngby Jazzklub, Historisk Topografisk selskab, Det Flydende Teater m.fl., som er fastlagt i flerårige aftaler. De økonomiske tilskud fastlagt i disse aftaler falder ind under Kulturstrategiens tema 2: "Kulturen som samlingspunkt". Kultur- og Fritidsudvalget prioriterer de resterende midler i Kulturfonden til diverse kulturaktiviteter, herunder økonomiske tilskud til eksterne kulturaktører, der ansøger Kulturfonden om støtte.

Kulturaktivitetspuljen blev afsat i 2013 til styrkelse af kulturlivet i kommunen. Puljen er målrettet til kulturelle aktiviteter, som understøtter Kulturstrategien. Kultur- og Fritidsudvalget prioriterer sædvanligvis udmøntning af puljen ultimo det år, der går forud for en ny årlig puljeperiode (januar-december).

Kulturmidler 2014

Der var i 2014 en samlet budgetramme for kulturmidler i Kulturfonden og Kulturaktivitetspuljen på i alt 1.028.040 kr. Midlerne fordelte sig således:

a) Kulturfonden inklusive overførsler: 738.040 kr.

Overførsler udgjorde 106.000 kr., økonomiske tilskud til kulturaktører bundet i flerårige aftaler udgjorde 297.000 kr., og 387.780 kr. blev anvendt til økonomisk støtte til andre aktører, som ansøgte Kulturfonden om midler til diverse kulturelle aktiviteter i overensstemmelse med Retningslinjer for Kulturfonden. Uforbrugte midler udgjorde 53.260 kr.

b) Kulturaktivitetspuljen: 290.000 kr.

Samtlige midler af Kulturaktivitetspuljen blev anvendt i 2014. Midlerne blev fordelt således:

- Mellem musikskolen og folkeskolerne i skoleåret 2014-15 - pulje til pilotprojekter i forbindelse med implementering af folkeskolereformen (i alt 150.000 kr.)
- Børneteater i lokalsamfundene – kultur som løftestang for Mikrobibliotekerne i Lundtofte og Virum (i alt 60.000 kr.)
- Åbne værksteder og billedskole på Sophienholm (i alt 80.000 kr.)

I 2014 blev i alt 974.780 kr. af midlerne i Kulturfonden og Kulturaktivitetspuljen fordelt (bilag) svarende til 95 procent af de samlede midler til rådighed.

I forhold til Kulturstrategiens temaer var fordelingen af midler:

	Kulturmidler tildelt i kr.	Procentvis fordeling i forhold til de fordelte kulturmidler
Tema 1: Børn og Unges kultur	445.000	46
Tema 2: Kulturen som borgernes samlingspunkt	375.180	38
Tema 3: Kulturarv som fælles erindring	114.600	12
Tema 4: Kunst og kultur i det offentlige rum	40.000	4
I alt fordelt puljemidler 2014	974.780	100

Note: Det bemærkes, at de enkelte projekter kan dække flere temaer. Af hensyn til gennemskueligheden af oversigten, er projektet medtaget under de temaer, som er det mest fremtrædende.

Som det fremgår af oversigten blev kulturmidlerne i Kulturfonden og Kulturaktivitetspuljen anvendt inden for alle 4 temaer i Kulturstrategien, dog med en forskellig vægt procentuelt set mellem temaerne. Temaet Børn og Unges kultur blev således prioriteret med næsten halvdelen af midlerne, men temaet Kunst og Kultur i det offentlige rum blev prioriteret med 4 procent af midlerne. Prioriteringen af Børn og Unges kultur er overvejende sket af midler fra Kulturaktivitetspuljen.

Kulturmidler 2015

Der er i 2015 en samlet budgetramme for kulturmidler i Kulturfonden og Kulturaktivitetspuljen på i alt 1.109.000 kr. (bilag). Midlerne fordeler sig således:

a) Kulturfonden inklusive overførsler: 791.000 kr. (overførsler: 240.400 kr.)
Økonomiske tilskud til kulturaktører bundet i flerårige aftaler udgør 302.000 kr., mens den resterende del af midlerne på 489.000 kr. primært er afsat til støtte til andre aktører, der ønsker at tilbyde kulturelle aktiviteter i kommunen. Primo december 2015 resterer 38.740 kr. i uforbrugte midler. Retningslinjerne for Kulturfonden blev gennemgået og justeret i marts 2015 (bilag).

Isoleret set har midler fra Kulturfonden tilgodeset aktiviteter indenfor alle Kulturstrategiens fire temaer med en høj repræsentation af aktiviteter indenfor tema nr. 2: "Kulturen som borgernes samlingspunkt".

b) Kulturaktivitetspuljen: 318.000 kr.

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 4. december 2014 udmøntning af Kulturaktivitetspuljen 2015 til projekterne "Fang fortællingen" samt "Efterårsbilledskole og åbne værksteder" og afsatte 137.340 kr. til formålene. Den 25. februar 2015 tildelte udvalget 50.000 kr. til projekt "Med kunst og musik som omdrejningspunkt". I alt 180.340 kr. af puljen er udmøntet. Samtlige projekter ligger indenfor Kulturstrategiens tema nr. 1: "Børn og unges kultur".
Udvalget besluttede endvidere den 25. februar 2015 (bilag) at afsætte 130.660 kr. fra puljen til dels om muligt at renovere gavlmaleriet på ejendommen Lyngby Hovedgade 26, dels at genskabe et gavlmaleri på ejendommen Lyngby Hovedgade 55. Ejeren af nr. 55 har ikke reageret på kommunens henvendelser vedrørende emnet. Forvaltningen har været i kontakt med ejeren af nr. 26, som oplyser, at en renovering af gavlmaleriet vil forudsætte, at en række andre forhold bringes på plads inden, hvorfor de afsatte midler ikke vil kunne anvendes til formålet. Udvalget besluttede derfor den 23. september 2015 at tilbageføre de 130.660 kr. til Kulturaktivitetspuljen for 2015.

I 2015 er i alt 940.500 kr. af midlerne i Kulturfonden og Kulturaktivitetspuljen fordelt svarende til 85 procent af de samlede midler til rådighed (bilag).

I forhold til kulturstrategiens temaer er fordelingen:

	Kulturmidler tildelt i kr.	Procentvis fordeling i forhold til de fordelte kulturmidler
Tema 1: Børn og Unges kultur	207.340	22
Tema 2: Kulturen som borgernes samlingspunkt	544.540	58
Tema 3: Kulturarv som fælles erindring	107.020	11
Tema 4: Kunst og Kultur i det offentlige rum	81.600	9
I alt fordelt puljemidler 2015	940.540	100

Note: Det bemærkes, at de enkelte projekter kan dække flere temaer. Af hensyn til gennemskueligheden af oversigten, er projektet medtaget under det tema, som er det mest fremtrædende.

Prioritering af kulturmidlernes anvendelse i 2016

Tidligere emner og målgrupper for prioriteringer af Kulturfondens midler har været:

2012: "Kunst og kultur for og med børn og unge"

2011: "Aktiviteter for børn og unge"

2010: "Kunstformidling for børn (særligt billedskole)"

2009: "Unicef"

Forvaltningen peger på, at en prioritering af frie kulturmidler foretages således, at der i 2016 sker en fortsat understøttelse af større arrangementer og aktiviteter med udgangspunkt i formidling af viden og kulturarv - det vil sige vedrørende strategiens "Kulturarv som fælles erindring" og "Kulturen som borgernes samlingspunkt". Dette kan eventuelt ske med udgangspunkt i dels den skete fordeling af midler i 2015 samt ud fra følgende perspektiver:

- a) Udvikling af større arrangementer i kommunen i 2015 med udgangspunkt i formidling af viden og kulturarv
- b) Kulturelle institutioners samarbejde omkring udvikling af kulturprojekter målrettet børn og unge
- c) Tværgående samarbejde i forbindelse med udarbejdelse af en sundhedsstrategi, som indeholder et tema vedrørende kultur og natur
- d) Muligheder for anvendelse af byrummet til kunst- og kulturinstallationer med mulighed for inddragelse af borgerne.

Lovgrundlag

Kommunalbestyrelsen kan indenfor rammerne af Kommunalfuldmagten vælge at uddele støtte til kulturelle projekter, aktiviteter og arrangementer.

Økonomi

Aktiviteterne finansieres inden for rammerne Kulturfonden og Kulturaktivitetspuljen.

Budgettet for Kulturfonden udgør 564.694 kr. i 2016.

Budgettet for Kulturaktivitetspuljen udgør 322.000 kr. i 2016.

Beslutningskompetence

Kultur- og Fritidsudvalget.

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:

Besluttet, at frie kulturmidler prioriteres ud fra Kulturstrategiens fire temaer med tyngde på kunst og kultur i det offentlige rum. Forvaltningen kommer med oplæg til konkrete aktiviteter.

Bilagsfortegnelse

1. Retningslinjer Kulturfond
2. KFU 2015-02-25 protokol
3. Kulturmidler november 2015
4. Kulturmidler 2014

9. Det Flydende Teater - forslag til ny samarbejdsaftale fra 2016

Resume

Aftalen med Det Flydende Teater om opførelse af forestillinger på Furesøen ophører ved udgangen af 2015. Forvaltningen har drøftet forskellige muligheder for at indgå en ny aftale med teatret, som forelægges for udvalget med henblik på afklaring af, om en ny aftale ønskes indgået samt i givet fald på hvilket økonomisk grundlag samt nærmere indhold.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at sagen drøftes med henblik på afklaring grundlaget for en evt. aftale fra 2016.

Sagsfremstilling

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 29. april 2015, at forvaltningen indleder drøftelser med Det Flydende Teater om en ny samarbejdsaftale for 2016 og frem.

I 2011 blev der indgået en resultatkontrakt mellem Lyngby-Taarbæk Kommune og Det Flydende Teater om vilkår for tilskud for perioden 1. januar 2011–31. december 2013, jf. beslutning af 14. april 2011 (bilag). Kontrakten blev den 5. december 2013 forlænget for perioden 2014–2015 (bilag).

I resultatkontrakten forpligter teatret sig til som minimum årligt at producere en nykomponeret forestilling, og at præsentere forestillinger, der tager sit udgangspunkt ombord på Baadfartens både, sejlede primært på Furesøen. Det Flydende Teater har opfyldt kontraktens vilkår og kan dokumentere både en stor belægningsprocent på forestillingerne og tværgående samarbejde blandt andet i form af forestillinger målrettet unge, jf. notat af 28. marts 2015 (bilag).

De seneste år har Det Flydende Teater udviklet sit koncept om at skabe ny dansk dramatik, som stiller skarpt på Danmarks største kulturpersonligheder - blandt andet med forestillinger om Karen Blixen og Thorkild Bjørnvig, Benny Andersen, Chr. Winther, Henrik Nordbrandt og Naja Marie Aidt. Forestillingerne portrætterer kunstnerne gennem deres værker og udspiller sig på - for teatret - nye steder: På byens pladser, på både, i biblioteker med mere. Forestillingernes fleksibilitet med hensyn til spillested er et væsentligt element i Det Flydende Teaters koncept om også at bringe teater ind på biblioteker og ud på byens pladser.

Drøftelserne med Det Flydende Teater om en ny samarbejdsaftale tager

udgangspunkt i følgende punkter:

- 1) Forestillinger - typer og muligheder
- 2) Økonomi
- 3) Evt. fornyelse af aftalen ud fra en nytænkning i form af børne- og ungdomsteater

Ad 1) Forestillinger - typer og muligheder

Det Flydende Teater fortsætter sin udvikling af konceptet om at skabe ny dansk dramatik. Med portrættet af Halfdan Rasmussen i 2015 indledte Det Flydende Teater første del af en kunstnerisk trilogi, som fortsættes i 2016 og afsluttes i 2017. Teatret har således allerede tilrettelagt produktionerne for 2016 (om Storm P.) og 2017 (PH og Arne Jacobsen).

I 2015 indledtes desuden et samarbejde med Elverhøjkoeret. Dette samarbejde vil teatret gerne videreføre efter en tilsvarende model som i 2015, idet teatret finder, at Elverhøjkoeret kan bidrage til forestillingernes kunstneriske udtryk.

Ad 2) Økonomi

Det Flydende Teater støttes ifølge den nuværende aftale med 80.000 kr. fra Lyngby-Taarbæk Kommune til årets produktion. Teaterproduktionen i 2015 havde samlede omkostninger på 1.725.552 kr. Kunstfonden støtter med 800.000 kr. i produktionstøtte. På udgiftssiden indgår ca. 100.000 kr. i bådleje til Baadfarten. Teatrets budgetterede indtægt for spilleperioden på Furesøen er på 377.000 kr. (inkl. billettilskud), hvilket svarer til ca. 9.000 kr. pr. forestilling ved fuld belægning, jf. budgettet for produktionen 2015 (bilag).

Forestillingen er nu en del af Det Flydende Teaters turnévirkksomhed. I den sammenhæng er den økonomiske model anderledes, idet kommuner eller teaterforeninger typisk køber forestillinger af teatret. Køberne forpligter sig til at levere spillested og PR, mod at al billetindtægt tilfalder køber. Det Flydende Teater modtager ved sådanne aftaler 25.000 kr. pr. forestilling. Således solgte Teatret eksempelvis fire forestillinger til opførelse på hjuldamperen "Hjejlen" i Silkeborgsøerne til i alt 100.000 kr. Der forhandles ydermere fremadrettet om samarbejder vedrørende bådforestillinger med både Silkeborg og Svendborg Kommune.

Forvaltningen bemærker, at samarbejdet med Elverhøjkoeret omkring 2015-forestillingen på Furesøen blev finansieret separat, via støtte fra Kulturfonden, jf. protokol af mødet den 29. april 2015.

Vedrørende produktionerne fremadrettet oplyser teatret, at både forestillingen i 2016 og 2017 modtager støtte fra Kunstfonden på henholdsvis 800.000 kr. og 850.000 kr. Dertil kommer, at forestillingen om PH og Arne Jacobsen i 2017 indtil

videre har opnået støtte fra DAC (Dansk Arkitekturcenter) med 1 mio. kr. til samarbejde om levering af ca. 20 forestillinger for 150 personer pr. aften. Der forhandles desuden om turné i udlandet.

Ad 3) Evt. fornyelse af aftale

Det Flydende Teater har udviklet sig til mere og andet end blot et teater, der spiller forestillinger på Furesøen. Dels gives Kunstrådets støtte til teatret nu som generel produktionsstøtte, hvilket betyder at statens tilskud ikke længere er øremærket en (steds)specifik forestilling, og dermed heller ikke længere er betinget af teateropførelse på søen i kommunen. Det betyder, at teatret er langt friere stillet i forhold til støttetildelingen med hensyn til spillested end oprindeligt.

Teatret har desuden været igennem en udvikling organisationsmæssigt og er nu en del af det københavnske byrumsteatersamarbejde TEATERGRAD. Til næste sæson producerer Det Flydende Teater i dette regi to forestillinger og co-producerer med fire andre teater-kompagnier.

Disse forhold afspejles således i teatrets formål, som efter seneste vedtægtsjustering i foråret 2015 er ændret fra:

" Foreningens formål er at drive teatervirksomhed, i særlig grad "flydende forestillinger"; Nyskrevne musikdramatiske forestillinger eller fortrinsvist lokalt - litterært forlæg, det være sig portrætter af forfattere eller dramatiseringer af disses værker - altid med udgangspunkt i digte. Forestillingerne produceres primært til opførelse udendørs på Bådfart".

til:

" Foreningens formål er at drive teatervirksomhed, i særlig grad ny-skrevet musikdramatik. Vi undersøger teatergenrens muligheder uden for de traditionelle teaterbygninger", jf. vedlagte nye vedtægter for Det Flydende Teater (bilag).

Teatret præsenterede som en del af Teatergrad, foruden en Halfdan Rasmussen-forestilling fra båden, også en ny forestilling i efteråret 2015 benævnt "Husker du?", som er en musikdramatisk forestilling om alderdom (og demens) fortalt gennem musik. Forestillingen opføres pt. på plejehjem, ældrecentre, sangforeninger mm. Samarbejdet Teatergrad er desuden leveringsdygtig i forskellige forestillinger, jf. vedlagte brochure (bilag), og byder ind med både byrumsteater, børneteater og også partnerskaber i forhold til indkøb af refusionsberettiget børne- og ungdomsteater.

Forvaltningen fremlægger vedlagte udkast til aftale (bilag), som tager udgangspunkt i ovennævnte punkter samt i følgende:

Støttebeløbet på 80.000 kr. kan stadig ydes som produktionstøtte til nyskrevet dramatik, som spiller på Furesøen. Ud fra en betragtning om udgifterne ved at spille i kommunen, sammenholdt med dels den kendsgerning, at Kunstfondens støtte ikke decideret gives til forestillingen på Furesøen, dels at teatret nu har

betydeligt forhøjede indtægter gennem øget turnevirksomhed, foreslår forvaltningen, at teatret stilles frit med hensyn til antallet af forestillinger på Furesøen. Teatret oplyser fortsat at være interesseret i at spille forestillinger på Furesøen.

Støttebeløbet kan eventuelt forhøjes således, at det står i forhold til teatrets andre indtjeningsmuligheder, det vil sige, at kommunen yder et tilskud på ca. 23.000 kr. pr. forestilling inklusive udgifter til spillested, eksklusive billetindtægter.

Udviklingen for Det Flydende Teater som Byrumsteater og som en del af teatersamarbejdet Teatergrad åbner samtidig for muligheden for helt at retænke indholdet af en samarbejdsaftale, således at teateret bliver en samarbejdspartner, der leverer et varieret udbud af teaterforestillinger til voksne og unge - herunder eventuelt, men ikke nødvendigvis - forestillinger på Furesøen.

Forvaltningen peger derfor på, at der alternativt - eventuelt som supplement til en begrænset videreførelse af en forestilling på Furesøen (fx. premiere) - indgås en aftale, som med udgangspunkt i teatrets justerede formål, giver tilskud til nyskrevne musik-dramatik, som fortrinsvist opføres uden for de traditionelle teatterum. I den forbindelse kan eventuelt indgå et bestemt antal forestillinger, som leveres eller produceres af teatersamarbejdet Teatergrad frem for blot Det Flydende Teater.

Lovgrundlag

Kulturelle aftaler med foreninger behandles inden for rammen af Kommunalfuldmagten.

Økonomiske konsekvenser

Aftalen med Det Flydende Teater finansieres af Kulturfonden.

Beslutningskompetence

Kultur- og Fritidsudvalget.

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:

Besluttet, at forvaltningen søger at indgå ny aftale med Det Flydende Teater for 2016, som rummer opførelse af forestillinger inden for en økonomisk ramme på 75.000 kr.

Bilagsfortegnelse

1. KFU protokol 14.04 2011
2. Resultatkontrakt underskrevet 1415
3. Notat om Det Flydende Teater marts 2015
4. Fondsbudget Grinet & Doden

5. Vedtægter DFT nye
6. Protokol KFU 051213
7. Pjece, Det flydende Teater og Teatergrad

10. Justering af vedtægt for Folkeoplysningsudvalget

Resume

Kommunalbestyrelsen besluttede den 12. november 2015, at der ikke længere udpeges medlemmer af kommunalbestyrelsen som tilforordnede i Folkeoplysningsudvalget. Forvaltningen har derfor udarbejdet forslag til en justering af Folkeoplysningsudvalgets vedtægt. I forslaget indgår endvidere justeringer i mødestruktur, så den afspejler den faktiske praksis.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at forslaget til justering af vedtægten for Folkeoplysningsudvalget godkendes.

Sagsfremstilling

Den 6. marts 2014 besluttede kommunalbestyrelsen "Vedtægt for Folkeoplysningsudvalget", som angiver blandt andet sammensætning af udvalgets medlemmer. Af vedtægterne fremgår det i § 3, at kommunalbestyrelsen udpeger to af dens medlemmer som tilforordnede.

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 23. september 2015 at anbefale kommunalbestyrelsen, at der fra 1. januar 2016 og fremefter ikke længere er repræsentanter fra kommunalbestyrelsen i udvalget. Kommunalbestyrelsen tiltrådte udvalgets anbefaling den 12. november 2015, hvorfor der med nærværende sag foretages en konsekvensjustering af vedtægten for Folkeoplysningsudvalget.

I vedlagte forslag til justeret vedtægt (bilag) er der samtidigt foretaget en justering af bestemmelserne vedrørende årlige møder mellem Folkeoplysningsudvalget og Kultur- og Fritidsudvalget, således af mødestrukturen afspejler den faktiske praksis på området.

Folkeoplysningsudvalget fik den 24. november 2015 forelagt forslaget til justering af vedtægten.

Lovgrundlag

Ifølge Folkeoplysningsloven § 35, stk. 2 skal kommunalbestyrelsen oprette et udvalg inden for den kommunale forvaltning med repræsentation for den virksomhed, der kan få tilskud i henhold til lovens kapitel 3, hvortil kommunalbestyrelsen kan henlægge opåver i henhold til Folkeoplysningsloven.

Økonomi

Opgaven løses inden for eksisterende bevillinger.

Beslutningskompetence

Kommunalbestyrelsen.

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:

Anbefalet, idet der afholdes 2 årlige dialogmøder samt temamøder efter behov mellem Kultur- og Fritidsudvalget og Folkeoplysningsudvalget.

Bilagsfortegnelse

1. Vedtægt Folkeoplysningsudvalget justeringsforslag oktober 2015

11. Handlingsplan for Folkeoplysningspolitikken

Resume

Til brug for udarbejdelse af konkret handlingsplan for kommunens folkeoplysningspolitik fremlægger forvaltningen mulige temaer og handlinger.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at sagen drøftes.

Sagsfremstilling

Folkeoplysningsudvalgets medlemmer tilkendegav på temamøde mellem Kultur- og Fritidsudvalget og Folkeoplysningsudvalget den 5. maj 2015 et ønske om "konkret politisk handling i forhold til Folkeoplysningspolitikens temaer". På baggrund heraf besluttede Kultur- og Fritidsudvalget den 10. juni 2015, at forvaltningen fremkommer med forslag til en handlingsplan.

I den forbindelse fremlagde forvaltningen et oplæg med status på handlinger/tiltag i forhold til Folkeoplysningspolitikken, samt forslag til temaer og mulige handlinger på Folkeoplysningsudvalgets møde den 21. september 2015. Udvalget drøftede oplægget på mødet, hvor de kom med forslag til temaer og gav i den forbindelse udtryk for et ønske om udarbejdelse af en handlingsplan med en nærmere beskrevet tidsplan. Forvaltningen har efterfølgende justeret oplægget.

På den baggrund satte forvaltningen det justerede oplæg på dagsordenen for Kultur- og Fritidsudvalget og Folkeoplysningsudvalget temamøde den 24. november 2015 med henblik på en dialog mellem de to udvalg omkring hvilke temaer/handlinger, der arbejdes videre med i en egentlig handlingsplan for opfølgning på Folkeoplysningspolitikken. Kultur- og Fritidsudvalget og Folkeoplysningsudvalget drøftede oplægget på temamødet, hvor der var dialog om følgende mulige temaer og handlinger.

Folkeoplysningsudvalget har efterfølgende den 24. november 2015 drøftet det justerede oplæg og har følgende kommentarer til mulige temaer og handlinger:

1. hvordan sikres ungeinddragelse - ud fra spørgsmålet "hvad virker" i andre kommuner (Gentofte, Gladsaxe og Rudersdal) og i relation hertil,
2. undersøge hvordan foreninger eventuelt kan tilbyde nye medlemskabs typer, som kan understøtte, at foreningsmedlemskab er attraktiv for de unge?

Forvaltningen planlægger at fremlægge forslag til handlingsplan med tidsplan for iværksættelse af konkrete handlinger på Kultur- og Fritidsudvalgets medio 2016.

Lovgrundlag

Folkeoplysningsloven.

Økonomi

Opgaven løses inden for Kultur- og Fritidsudvalgets bevillingsområde.

Beslutningskompetence

Kultur- og Fritidsudvalget.

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:

Besluttet, at forslag fra Folkeoplysningsudvalget indgår i handlingsplan for Folkeoplysningspolitikken. På baggrund af de faldne bemærkninger fremlægger forvaltningen primo 2016 forslag til handlingsplan med angivelse af opgavefordeling.

Bilagsfortegnelse

1. Handleplan for Folkeoplysningspolitikken

12. Visioner og målsætninger for integrationsområdet

Resume

Erhvervs- og Beskæftigelsesudvalget, Social- og Sundhedsudvalget, Børne- og Ungdomsudvalget samt Kultur- og Fritidsudvalget har i oktober 2015 haft udkast til "Visioner og målsætninger for integrationsområdet" til behandling. Udvalgene havde flere kommentarer til dette udkast og der er derfor blevet udarbejdet en revideret version.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at revideret version af udkast til "Visioner og målsætninger for integrationsområdet" godkendes.

Sagsfremstilling

Social- og Sundhedsudvalget og Erhvervs- og Beskæftigelsesudvalget drøftede på møderne i marts 2015 integrationsindsatsen, herunder konkrete udfordringer forbundet med den stigende tilgang af flygtninge. Erhvervs- og Beskæftigelsesudvalget lagde vægt på, at det brede foreningsliv inddrages i indsatsen, og at der indgås et mere forpligtende samarbejde med Integrationsrådet i forhold til konkrete aktiviteter for flygtninge.

Endvidere ønskede udvalget en vurdering af de økonomiske konsekvenser ved visioner og målsætninger for området. Det blev her besluttet, at der skulle udarbejdes visioner og målsætninger for indsatsen, samt kvalitetsstandarder på områderne vedrørende socialpædagogisk støtte/støttekontaktperson samt økonomisk støtte.

På den baggrund blev første udkast til "Visioner og målsætninger for integrationsområdet" udarbejdet.

Udkast til "Visioner og målsætninger for integrationsområdet" har været drøftet på henholdsvis Erhvervs- og Beskæftigelsesudvalget, Social- og Sundhedsudvalget, Børne- og Ungdomsudvalget, samt Kultur- og Fritidsudvalget.

Erhvervs- og Beskæftigelsesudvalget protokollerede følgende: *Anbefalet, idet udvalget ønsker at det fremhæves i visionen og målsætningerne, at adgang til og deltagelse på arbejdsmarkedet og uddannelsessystemet er et væsentligt grundlag for vellykket integration.*

Social- og Sundhedsudvalget protokollerede følgende: *Anbefalet, idet udvalget*

ønsker at der besluttet visioner og målsætninger for Lyngby-Taarbæk Kommune, som også Integrationsrådet skal understøtte og således ikke en selvstændig vision og målsætninger for Integrationsrådet. Udvalget ønsker det præciseret, at Integrationsrådet kan høres i spørgsmål om integration, når udvalgene finder det relevant. Udvalget er enig med Erhvervs- og Beskæftigelsesudvalget i, at der bør være et stærkere fokus på medborgerskab og pligter, herunder at arbejdsmarkedet og uddannelsessystemet er et væsentligt grundlag for integration.

Børne- og Ungdomsudvalget protokollerede følgende: *Udvalget tilslutter sig Social- og Sundhedsudvalgets og Erhvervs- og Beskæftigelsesudvalgets protokol.*

Kultur- og Fritidsudvalget protokollerede følgende: *Udsat, idet udvalget afventer er nyt oplæg til visioner og målsætninger for integrationsindsatsen, jf. den øvrige udvalgsbehandling.*

Efter udvalgenes kommentarer er der udarbejdet revideret version til "Visioner og målsætninger for integrationsområdet" (bilag 1).

Lovgrundlag

Integrationsindsatsen for udlændinge i Danmark er reguleret i Integrationsloven.

Økonomi

Visioner og målsætninger for integrationsindsatsen indebærer ingen økonomiske udgifter.

Beslutningskompetence

Kommunalbestyrelsen.

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:

Anbefalet, idet målgruppen afgrænses som foreslået af Erhvervs- og Beskæftigelsesudvalget, jf. protokol fra Erhvervs- og Beskæftigelsesudvalgets møde den 1. december 2015.

Bilagsfortegnelse

1. Visioner og målsætninger for integrationsindsatsen i LTK

13. Samarbejde mellem Lyngby-Taarbæk Kommune og civilsamfundet omkring modtagelse og integration af nyankomne borgere med flygtningebaggrund

Resume

Erhvervs- og Beskæftigelsesudvalget, Social- og Sundhedsudvalget, Børne- og Ungdomsudvalget samt Kultur- og Fritidsudvalget har i oktober 2015 haft udkast til "Den gode modtagelse af flygtninge og familiesammenførte i Lyngby-Taarbæk Kommune" til behandling. Udvalgene havde flere kommentarer til dette udkast og der er derfor blevet udarbejdet en revideret version, som forelægges på ny. Dokumentet har i forbindelse med revisionen ændret overskrift til "Samarbejde mellem Lyngby-Taarbæk Kommune og civilsamfundet omkring modtagelse og integration af nyankomne borgere med flygtningebaggrund". Kommunalbestyrelsen har endelig beslutningskompetence.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at udkast til "Samarbejde mellem Lyngby-Taarbæk Kommune og civilsamfundet omkring modtagelse og integration af nyankomne borgere med flygtningebaggrund" godkendes.

Sagsfremstilling

Social- og Sundhedsudvalget og Erhvervs- og Beskæftigelsesudvalget besluttede på møder i marts 2015, at forvaltningen bemyndiges til at udarbejde visioner og målsætninger for integrationsindsatsen og for Integrationsrådet. Disse har været i behandling i Erhvervs- og Beskæftigelsesudvalget, Social- og Sundhedsudvalget, Børne- og Ungdomsudvalget samt Kultur- og Fritidsudvalget i oktober 2015 og en redigeret version af visioner og målsætninger forelægges i særskilt sag på nærværende møde.

Med henblik på udmøntning af indsatsen, på baggrund af visioner og målsætninger for området, har Erhvervs- og Beskæftigelsesudvalget, Social- og Sundhedsudvalget, Børne- og Ungdomsudvalget samt Kultur- og Fritidsudvalget også behandlet udkast til samarbejde for modtagelsesindsatsen af flygtninge og indvandrere med civilsamfundet på møder i oktober 2015.

Udvalgene havde flere bemærkninger til baggrundsnotaterne og disse er derfor blevet sammen- og gennemskrevet og har fået ændret titlen til "Samarbejde mellem Lyngby-Taarbæk Kommune og civilsamfundet omkring modtagelse og integration af nyankomne borgere med flygtningebaggrund" (bilag 1).

Udvalgenes protokollater fra møderne i oktober 2015 fremgår nedenfor.

Erhvervs- og Beskæftigelsesudvalget protokollerede følgende: *Anbefalet, idet udvalget er optaget af, at udlændinge forpligtiges til så vidt muligt at tage ansvar for eget liv og forsørgelse. Udvalget ønsker at begrebet "overgivelse" ændres til "tilflytningen til kommunen.*

Social- og Sundhedsudvalget protokollerede følgende: *Anbefalet, idet der gennemføres en sproglig bearbejdning.*

Børne- og Ungdomsudvalget protokollerede følgende: *Udvalget tilslutter sig Social- og Sundhedsudvalgets og Erhvervs- og Beskæftigelsesudvalgets protokol.*

Kultur- og Fritidsudvalget protokollerede følgende: *Anbefalet, idet forvaltningen kommer med et oplæg til en konkret handleplan for initiativer rettet mod introduktion til kultur, idræt og deltagelse i foreningslivet i kommunen.*

Når planen for samarbejde er blevet endeligt godkendt, vil der blive taget initiativ til et eller flere møder med frivillige grupper og foreninger, herunder fritids- og kulturtilbud i kommunen, med henblik på sparring på planens forslag til nye initiativer og samarbejder mellem kommunen og civilsamfundet. Efterfølgende vil en konkret plan for samarbejdet blive udarbejdet og forelagt de politiske udvalg til orientering.

Lovgrundlag

Integrationsindsatsen for udlændinge i Danmark er reguleret i Integrationsloven. Strategi for modtagelsesindsatsen er ikke en lovbunden opgave.

Der er dog i henhold til Lov om integration af udlændinge i Danmark §5a, mulighed for at kommunalbestyrelsen kan beslutte, at finansiere udvalgte aktiviteter, som værtfamilier arrangerer for flygtninge. Kommunalbestyrelsen kan i den forbindelse fastsætte nærmere retningslinjer for, under hvilke omstændigheder der kan udbetales støtte. Kommunalbestyrelsen skal i så fald offentliggøre retningslinjerne.

Økonomi

Planen medfører ikke i sig selv økonomiske konsekvenser. Dog kan Kommunalbestyrelsen, som anført ovenfor, beslutte at afsætte et beløb til udvalgte aktiviteter, som værtfamilier påtager sig i forhold til flygtning.

Andre konkrete aktiviteter kan medføre behov for finansiering via kommunale og andre puljer og fonde.

Beslutningskompetence

Kommunalbestyrelsen.

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:

Anbefalet, idet udvalget lægger vægt på, at nye borgere fortsat fastholdes i at

tage ansvar for egen integration.

Bilagsfortegnelse

1. Samarb. mellem kommune og civilsamfundet omkring modtagelse og integration af nyankomne borger

14. Kulturfond: Ansøgning om økonomisk støtte til Kong Vinter løbet, Nordsjællands Outdoor Sportsklub

Resume

Nordsjællands Outdoor Sportsklub søger Kulturfonden om økonomisk støtte på 4.804 kr. til et af Danmarks største Adventure Races, Kong Vinter, den 16. januar 2016.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at ansøgningen behandles.

Sagsfremstilling

Nordsjællands Outdoor Sportsklub ansøger Kulturfonden om økonomisk støtte på 4.804 kr. til foreningens årlige Adventure Race.

Arrangørerne ønsker at gøre løbet mere folkeligt og udbrede kendskabet til sporten, hvorfor de planlægger at inddrage interesserede borgere i oplevelsen. Løbet involverer denne gang Lyngby, hvor sportsudøverne både starter og slutter. Det ansøgte beløb skal gå til at udarbejde et kultur/oplevelseskort med posterne i Lyngby, som uddeles til fremmødte borgere, når deltagerne er sendt af sted. Således får borgere også mulighed for at deltage i begivenheden ved enten at løbe eller gå på skattejagt i fodsporene af deltagerne og derigennem opleve nogle af Lyngbys kulturelle seværdigheder.

Adventure Race er et løb, som forener fysisk udfoldelse, teamwork, kultur og oplevelser. Løbet indeholder disciplinerne løb, mountainbiking og klatring, og deltagerne løber i hold på 2-3 personer. Løbet arrangeres i samarbejde med Dansk Adventure Race Union (DARU).

Arrangørerne planlægger at sætte poster op ved henholdsvis Likørstræde, Mølleåen, Bondebyen, Lyngby Mølle, Bådfarten, Sorgenfri Slotspark og ved Lyngby Sø. Undervejs kommer deltagerne også forbi Frederiksborg Slot i Hillerød. Løbet afsluttes ved Lyngby Stadion.

Nordsjællands Outdoor Sportsklub ønsker at fremme træning i naturen og tilbyder derfor træning indenfor alle grene af outdoor sport. Foreningen afholder Kong Vinter løbet for 6. år i træk, og hvert år foregår løbet et nyt sted. Tidligere har kultursteder som Kronborg, Louisiana og Esrum Kloster været med på ruten. Foreningen er fornylig blevet godkendt som folkeoplysende forening i Lyngby-Taarbæk Kommune.

Nordsjællands Outdoor Sportsklub regner med at kunne tiltrække i størrelsesordenen 100 borgere til Kong Vinter løbet ud over de 200-300 deltagere i løbet.

Foreningen søger aktivt at benytte så mange medier som muligt for at gøre opmærksom på begivenheden. Udover en plakat om selve løbet udarbejder foreningen en tilsvarende plakat orienteret mod borgerne. Derudover vil foreningen benytte sig af lokale medier, herunder DGO, Outdoor magasiner, Facebook, foreningens egen hjemmeside; www.kongvinter.dk, KultuNaut med videre. Kong Vinter har endvidere tidligere været med i TV2 Lorry. En fotograf dækker selve begivenheden til omtale efter løbet.

Det forventede budget, jf. finansieringsplan (bilag), er følgende:

- | 94.360 kr.: Udgifter til selve Adventure Race
- | 4.804 kr.: Udgifter til den borgerrettede del, som foreningen søger Kulturfonden om særskilt støtte til
- | 99.164 kr.: Samlede budgetudgifter (94.360 kr. + 4.804 kr.).

Foreningen har en budgetteret indtægt fra løbsgebyrer på i alt 95.200 kr.

Lovgrundlag

Opgaven løses inden for rammerne af kommunalfuldmagten. Til grund for behandlingen vedlægges Kulturfondens retningslinjer (bilag)

Økonomi

Opgaven kan løses inden for rammen af Kulturfonden.

Beslutningskompetence

Kultur- og Fritidsudvalget.

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:

Besluttet at imødekomme ansøgning på 4.804 kr.

Bilagsfortegnelse

1. Projektbeskrivelse Kong Vinter Adventure Race
2. Budget Kong Vinter 2016
3. Plakat Kong vinter 16

15. Ansøgning om økonomisk støtte til Open Air Academy Festival 2016 og 2017

Resume

Forvaltningen har modtaget en ansøgning fra Golden Days sekretariatet, som planlægger at afholde en tilbagevendende Open Air Academy Festival i Lyngby. Sekretariatet søger Lyngby-Taarbæk Kommune om økonomisk støtte på samlet 0,8 mio. kr. i årene 2016 og 2017.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at ansøgningen behandles.

Sagsfremstilling

Kultur- og Fritidsudvalget fik den 23. september 2015 en tilbagemelding på Open Air Academy Festivalen, som blev afholdt i foråret 2015. Overordnet set var der fra arrangørernes side stor tilfredshed med festivalens afvikling og fremmøde på ca. 2.000 gæster. Samtidig vurderede Golden Days, at det de næste år vil være nødvendigt med øget økonomisk støtte, hvis festivalen skal gentages.

Golden Days sekretariatet ansøger kommunen om tilskud på i alt 0,8 mio. kr. til at afholde Open Air Academy i Lyngby fordelt med 0,45 mio. kr. i 2016 og 0,35 mio. kr. i 2017. I 2016 planlægges Open Air Academy at blive afholdt i dagene 20.-22. maj fra kl. 10 morgen til kl. 01 aften, dog først fra kl. 16 den første dag. Festivalen afvikles i området omkring Brede Værk og Mølleåen og foregår primært udendørs i en række telte og på scener, som sættes op til lejligheden.

Open Air Academy er inspireret af festivaler som Wilderness og HowTheLightGetsIn i England med over 25.000 besøgende og omtales som en vidensfestival, der bestræber sig på at forene det bedste fra henholdsvis videnskaben og festivalens verden. I naturskønne omgivelser får publikum mulighed for at fordybe sig i videnskab, filosofi og blive klogere på livets store spørgsmål. Men også mere aktuelle og praktiske spørgsmål som "Hvordan man hurtigt tilegner sig ny viden?" og "Om biokemi kan bruges til at lave bedre mad?" vil være temaer på festivalen. Publikum vil i 2016 kunne møde ledende videnskabsmænd, erhvervsfolk, forskere, filosoffer og debattører, herunder to egentlige hovednavne, som ifølge arrangørerne vil kunne tiltrække mange besøgende. Festivalen byder desuden på gåture, musik, langborde med fællesspisning, kunstinstallationer i naturen mv.

I 2016 vil arrangørerne primært arbejde for at tiltrække en række kendte,

internationale og nationale profiler, herunder forfatter og Pulitzerpris-vinder Jared Diamond samt forfatteren Bill Bryson. Disse navne skal medvirke til at styrke festivalens PR-værdi. Da Open Air Academy primært er en videns- og filosofifestival for voksne mellem 19-45 år, vil tilbudene således også i høj grad afspejle dette. Ligesom i 2015 vil der være plads og hjerterum til børn og børnefamilier. Et par eksempler på 'hands-on aktiviteter' i 2016 for denne målgruppe vil være:

- ┆ OPEN AIR LAB, hvor biologer, ingeniører, hackere og teknologiekspertter vil lave laboratorium for natureksperimenter.
- ┆ Gastronomisk legestue - Mad med kemi, som var en af de store succeser ved festivalprogrammet i 2015.
- ┆ Mad over bål, hulebyg og fluefiskeri. Her kan store børn blandt andet få tips til, hvordan naturen bruges til at bygge holdbart, miljørigtigt og klimasikkert.

Bag Open Air Academy står Golden Days sekretariatet, som har mere end tyve års erfaring med vidensfestivaler, herunder COP15 Klimabyen Hopenhagen samt Golden Days Festivalen.

Arrangørerne regner med 2.500 besøgende i 2016 og 3-4.000 besøgende i 2017. Da festivalen blev afholdt i maj 2015, kom over 2.000 besøgende, hvoraf ca. 60 procent var mellem 19-45 år.

I forbindelse med Open Air Academy vil der være en kommunikationskampagne, og Lyngby og Brede Værk vil blive nævnt i alt pressemateriale. Kommunen vil blive nævnt i rette kontekst.

Festivalen bliver gennemført i samarbejde med medsponsorer og -arrangører så som Nationalmuseet, Dagbladet Information, DTU og Københavns Universitet, der hver især vil afholde udgifter til blandt andet personale, forskere, el samt hjælpe med at synliggøre festivalen. Der søges funding hos bl.a. Carlsbergfondet og Nordeafonden. Herudover støtter Knud Højgaard's Fond med 100.000 kr. i 2016. Endvidere arbejdes der på at etablere samarbejde med udvalgte erhvervspartnerne i kommunen såsom Microsoft og Novozymes.

Det forventede budget for 2016 er på i alt 1.906.500 kr.

På indtægtssiden står billetsalget som en væsentlig indtægtskilde. Biletpriserne kommer i 2016 til at udgøre 155 kr., mens børn under 12 år vil have gratis adgang i følge med en voksen. Arrangørerne forventer billetindtægter på 310.000 kr. (ex. moms). Dertil kommer en forventet fondsstøtte og offentlige bevillinger på i alt 1.375.000 kr. (inklusive ansøgte bevilling fra Lyngby-Taarbæk Kommune). I alt en samlet indtægt på 1.685.000 kr.

Dermed forventes et underskud på 221.500 kr., som Golden Days dækker med egen kapital. På længere sigt er det målet, at indtægterne skal stå mål med udgifterne.

Ansøger vil kunne tilbyde Lyngby-Taarbæk Kommune VIP arrangementer i forbindelse med festivalen samt, at Handelsforeningen og andre aktører i kommunen vil kunne indgå i festivalen.

Forvaltningen finder, at festivalens ideer og aktiviteter flugter med flere af retningslinjerne med hensyn til såvel kultur som turisme i Kulturstrategien. Her kan der særligt peges på Kulturstrategiens 2. tema: *"Kulturen som borgernes samlingspunkt"*, hvor der *"prioriteres kulturelle aktiviteter med fokus på netværksdannelse og samarbejde på tværs og derved at styrke kvaliteten af kulturelle tilbud og lokalområdets identitet"*, ligesom festivalens inddragelse af målgruppen under 25 år lægger sig op af Kulturstrategiens 1. tema *"Børn og unges kultur"*, hvor *"Kultur og kunst skal flyttes ud til de unge, og hvor kulturelle aktiviteter skal opstå på børn og unges præmisser"*.

I forhold til Kulturfondens retningslinjer kan ansøgningen betragtes ud fra angivelsen; *"Desuden prioriteres kulturelle arrangementer, som positivt bidrager til kommunens turisme og branding"*.

Open Air Academy blev afholdt for første gang i foråret 2015 ved Brede Værk, hvor kommunen støttede arrangementet med 163.500 kr., jf. Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning af 25. februar 2015. Golden Days Sekretariatet søgte støtte til den specifikke del af programmet, "Make & Play", som var målrettet børnefamilier, og som rummede aktiviteter såsom byggeværksted for børn, playground (leg med kulturarv) og musik for hele familien. Ved festivalen i 2015 deltog 120 videnskabsfolk, kunstnere, eksperter og foreninger. Dertil hjalp mere end 110 frivillige med afviklingen. Festivalen blev synliggjort med plakater og festivalprogrammer på caféer, biblioteker og universiteter, og derudover fik arrangementet omtale i Det Grønne Område, Politiken samt P1 og P4.

Lovgrundlag

Kommunal finansiering sker i givet fald inden for rammerne af kommunalfuldmagten.

Økonomi

Den årlige udgift på henholdsvis 0,450 mio. kr i 2016 og 0,350 mio. kr. i 2017 kan i givet fald tilvejebringes inden for rammerne af midlerne i Kulturfonden og Kulturaktivitetspuljen.

Beslutningskompetence

Kultur- og Fritidsudvalget.

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:
Udsat.

Bilagsfortegnelse

1. Open Air Academy x Lyngby-Taarbæk final
2. Notat vedr. Open Air Academy til LT-kommune
3. Report Analysis_OPENAIRACADEMY

16. Anskaffelse af billedscanner

Resume

Forvaltningen har undersøgt en eventuel anskaffelse og anvendelse af en billedscanner. Dette skete efter henvendelse fra Facebook-gruppen "Kongens Lyngby i fortid og nutid", som ønsker selv at kunne scanne og digitalisere historiske billeder.

Indstilling

Forvaltningen foreslår, at det drøftes at anvende 40.000 kr fra kulturaktivitetspuljen til formålet.

Sagsfremstilling:

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 23. september 2015, at det undersøges eventuelt at anskaffe en billedscanner. Dette skete efter henvendelse fra Facebook-gruppen Kongens Lyngby i fortid og nutid, som søgte tilskud til at købe en billedscanner. Facebook-gruppen har et ønske om selv at kunne tilgå scanneren på Stadsarkivet, hvorfra den kan scanne og digitalisere historiske billeder.

Ansøgningen var motiveret med følgende formål:

1. At udbrede kendskabet til Stadsarkivets historiske billeder
2. At kunne tilgå en offentlig tilgængelig billedscanner i kommunen.

ad 1.

Stadsarkivet arbejder målrettet på at synliggøre stadsarkivets billedmateriale og har derfor igennem en periode scannet Stadsarkivets billeder via eget scannermateriel. Billederne bliver efterfølgende lagt på www.arkiv.dk, som er en hjemmeside, hvor borgere kan finde gamle billeder i digitaliseret form.

Endvidere er der - siden Facebook-gruppens henvendelse - etableret en sådan kontakt mellem Stadsarkivet og Facebook-gruppen, hvor gruppen er blevet rådført med hensyn til Stadsarkivets arkivering af billedmateriale på arkiv.dk. Facebook-gruppen er ligeledes blevet opfordret til fortsat at samvirke med Stadsarkivet, såfremt gruppen har ønsker om at få specifikke billeder i Stadsarkivets regi digitaliseret.

På gruppens facebook-side fremgår det endvidere, at kontakten mellem Stadsarkivet og Facebook-gruppen har lagt grobund for et mere løbende samvirke

mellem de to interessenter - og at Facebook-gruppen fremover vil benytte sig af muligheden for at publicere Stadsarkivets digitale billeder på egen Facebook-side, jf vedlagte Facebook-skærmpoint (bilag).

ad 2.

Stadsarkivet har den nuværende åbningstid mandag-onsdag samt fredag kl. 14.00-16.00, torsdag: kl. 14.00-20.00 samt lørdage: kl. 10.00-14.00. Såfremt yderligere scanner ønskes anskaffet, kunne en placering derfor være på fx Stadsbiblioteket, idet det ville øge tilgængeligheden til alle ugens dage.

En sådan opstilling af billedscanner vil dog skulle ske i overensstemmelse med Stadsbibliotekets mulighed for at give teknisk assistance til benyttelse af scanningsfaciliteterne, jf. foregående orientering på dagsordenen: *"Orientering om opfølgning på budgetaftale 2016-2019 om publikumsbetjeningen på Stadsbiblioteket."*

Lovgrundlag

Kommunalfuldmagten.

Økonomi

En evt. anskaffelse af yderligere scannerkapacitet kan finansieres inden for rammerne af Kulturaktivitetspuljen, hvor der resterer resterer 130.660 kr. pr. 1. december 2015.

Beslutningskompetence

Kultur- og Fritidsudvalget.

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:

Besluttet indkøb af en billedscanner inden for en økonomisk ramme på 40.000 kr. finansieret af restmidler i Kulturaktivitetspuljen i 2015. Forvaltningen vender tilbage med hensyn til frivilliges anvendelse af billedscanneren.

Bilagsfortegnelse

1. Skærmpoint

17. Anmodning om optagelse af sag om folderen "Skulpturer i Lyngby Bymidte"

Sagsfremstilling

Dorthe la Cour (UP) har den 23. november 2015 anmodet om optagelse af sag på dagsordenen med følgende ordlyd:

"Dorthe la Cour foreslår, at der afsættes 25.000 kr. af kulturaktivitetspuljen til dels genoptryk/digitalisering af folderen "Skulpturer i Lyngby Bymidte" fra 2006, og dels en udvidelse af materialet til også at omfatte andre bydele i kommunen, jf. Kulturstrategiens tema om Kunst og Kultur i det offentlige rum."

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:

Besluttet at afsætte 25.000 kr. af Kulturaktivitetspuljen i 2015 til at initiere projekt om formidling af skulpturer i det offentlige rum i kommunen.

18. Meddelelser til udvalgets medlemmer - december 2015

Sagsfremstilling

1. Sommerferieaktiviteter 2016

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede på møde den 23. september 2015, at der tilføres yderligere 25.000 kr. til at udvide aktivitetstilbuddet med andre temaer end idræt, billedkunst og spejderaktiviteter. I den forbindelse har forvaltningen kontaktet Ungdomsskolen, DTU samt den lokale skakforening med det formål at finde aktiviteter, der måtte kunne tilbydes i 2015.

2. Underskudsdækning til koncertvirksomhed

Musikforeningen RytmeTemplet benytter i enkelte tilfælde Kulturhusets store sal, Kuhlausalen, til arrangementer, der ikke kan rummes i Templets egne lokaler, og hvor Templet vurderer, at der er en rimelig grad af sandsynlighed for at tiltrække et tilsvarende publikum. Musikforeningen RytmeTemplet fik i 2014 underskudsdækning på maksimalt 115.000 kr., såfremt de budgetterede indtægter mod forventning ikke fuldt opnås. Templet kunne i 2014 ikke etablere et samarbejde med den tidligere aktør, men ønskede i 2015 fortsat at samarbejde om koncerter, nu med den reetablerede kommunale ledelse i Kulturhuset, hvorfor underskudsdækningskonceptet blev opretholdt i 2015 jf. meddelelse på dagsorden den 10. juni 2015. Der er indtil videre arrangeret to koncerter i dette regi: Koncert med Benny Andersen og Poul Dissing den 5. november 2015 og (i samarbejde med ungdomsskolen) en koncert for de 13-16-årige med "Citybois" ultimo november. Forvaltningen påtænker derfor at opretholde underskudsgarantien på de hidtidige gældende vilkår i 2016 og efterfølgende år. I fald der bliver tale om at udløse beløb som følge af garantien, vil dette fortsat blive håndteret indenfor rammen af arrangementskontoen tilknyttet Kulturhuset.

3. Antal besøgende på Stadsbiblioteket

Stadsbiblioteket har igennem en årrække registreret stedets besøgende via et persontællersystem, der talte personer, som bevægede sig ind i biblioteksrummet. Som følge af et øget fokus på statistik vedrørende bibliotekets forhold fra begyndelsen af 2015 generelt, er det imidlertid nu konstateret, at persontælleren har været placeret ikke-hensigtsmæssigt, således at en del af Stadsbibliotekets besøgende er registreret flere gange. På den baggrund har biblioteket investeret i et nyt besøgstællersystem, der har fungeret sideløbende med det oprindelige tællersystem siden medio juni 2015.

Tal fra den nye besøgstæller bekræfter, at det tidligere tællersystem har haft en

fejltælling i størrelsesordenen en tredjedel for mange.

Bibliotekets samlede besøgstal oplyses en gang årligt til Danmarks Statistik, ligesom besøgstal også indgår som nøgletal i kommunens budgetmateriale og regnskaber. Forvaltningen vil - hvor muligt - adressere sådanne i nyere tid allerede givne oplysninger; under alle omstændigheder vil tidligere oplyste tal i så henseende ikke længere kunne benyttes som referencegrundlag.

4. Halvårlig orientering om anlæg på idrætsområdet

Fremadrettet giver forvaltningen en orientering hvert halve år. Første orientering falder i foråret 2016.

5. Gensidig orientering om evt. afholdte møder

Udvalgets medlemmer har mulighed for at orientere hinanden.

Kultur- og Fritidsudvalget den 2. december 2015:

Taget til efterretning.